MARC MAISON

120, rue des rosiers
93400 Saint Ouen
(France)
tel: +33.(0)6.60.62.61.90
contact@marcmaison.com



L'oeil-de-boeuf est une lucarne dont la fenêtre est de forme circulaire. Tout comme une lucarne, l'oeil-de-boeuf est placé sur les toits des habitations. Le terme de lucarne ne doit pas prêter à confusion : il peut s'agir d'ouvertures très grandes. On utilise aussi le terme d'oculus lorsqu'il s'agit d'architecture antique ou médiévale.

Cette ouverture est très typique de l'architecture française, et tout particulièrement de Paris. L'oeil-de-boeuf est généralement signalé à l'extérieur par un entourage de fenêtre particulièrement soigné et décoratif, c'est un élément fort des façades.

On trouve à Versailles une pièce portant ce nom, du à l'utilisation de cette fenêtre pour l'éclairage.

Ce type de fenêtre fut également très employée dans l'architecture jacobéenne anglaise du XVIIème siècle.

- photo : *Salon de l'Oeil-de-Boeuf*, qui constituait à l'origine la seconde antichambre de la chambre du Roi Louis XIV à Versailles. Ce salon doit son nom à a fenêtre "oeil de boeuf" qui se trouve dans la frise du plafond et est ornée d'une ronde d'enfants riant sculptés par Poulletier, Hurtrelle, van Clève et Flamen.

À voir également

Château de Versailles — Le style Louis XIV — La marquise — Haussmann

Voir notre architecture extérieure