



La maison Braquenié est sans doute le plus célèbre créateur de textiles d'ameublement, tapis et tapisseries du XIXe siècle.

En 1858, les frères Braquenié, Alexandre et Charles-Henri, avaient repris la société Démy-Doineau, maison parisienne de vente de textile qui existait depuis la fin du XVIIIe siècle, et qui possédait un atelier de création parisien. Créant un atelier à Aubusson et un à Malines, les frères Braquenié eurent bientôt la clientèle la plus huppée de Paris. Ils eurent des commandes officielles sous Napoléon III en France (*photo 2, le Salon du Louvre*), et devinrent également fournisseurs du royaume de Belgique et de l'empire allemand.

Après la Seconde guerre mondiale, la maison Braquenié fut la seule capable de fournir aux Monuments Historiques les tissus et les tapisseries nécessaires au ré-ameublement des châteaux français, qui avaient tant souffert de l'occupation. Depuis 1991, cette maison appartient à la société Pierre Frey.

