MARC MAISON

120, rue des rosiers
93400 Saint Ouen
(France)
tel: +33.(0)6.60.62.61.90
contact@marcmaison.com



Grand Vitrail de Chasse signé par Mauméjean Frères



Signature des Frères Mauméjean au bas du grand Vitrail de Chasse

Les Mauméjean une dynastie de maîtres verriers

Le grand art du vitrail ressuscite de ses splendeurs du moyen age à partir du XIXème, en effet, après la décadence du XVIIème et l'arrêt des fours, le vitrail aurait pu disparaître dans ses médiocrités du XVIII^{e}. Plusieurs maîtres verriers – Chenavard, Alaux, ...- l'ont fait revivre dès 1850.

Jules-Pierre Mauméjean, natif de Pau et patriarche de la famille, crée en 1867 un atelier de vitraux et de mosaïques.Ses trois fils, Joseph, Henri et Charles reprennent et agrandissent l'entreprise. Les ateliers étaient installés à Hendaye et le siège social était à Paris, rue Bezout.

L'entreprise Mauméjean est présente dans toutes les grandes expositions tant en France, qu'en Europe. Elle accumule les distinctions et les prix notamment aux expositions universelles. Beaucoup de réalisations de la firme Mauméjean se retrouvent dans des églises ou des bâtiments civils classés. Bien que beaucoup aient également été détruits lors des guerres et des aléas des urbanisations.

À voir également

La maison Lorin — Le style néo-gothique — Eugène Viollet-le-Duc

Voir nos objets d'art du XIXe siècle